

PROGRAMA

Assignatura: Historia del Pensament Social
Professor: Dtor. Enrique Díez Sanz

Curs: 1997-98

1. INTRODUCCIÓN: Objetivos Generales de la asignatura.

El conocimiento del pensamiento social de los últimos siglos es el objetivo fundamental de la asignatura de Historia del Pensamiento Social, y ello por una doble razón: porque ese conocimiento deberá coadyuvar a la interpretación de la compleja realidad actual y porque a toda experiencia práctica que puede surgir de los contenidos experimentales de cualquier itinerario programático universitario, se le debe añadir la necesaria experiencia anterior sobre aspectos de filosofía social que deberán servir de instrumento de análisis de una realidad social tan conflictiva como la nuestra y, en su caso, ser utilizados para resolver los problemas generados en un mundo tan complejo, injusto y complicado como el que nos ha tocado vivir,

A menudo, nuestros graduados y licenciados universitarios desconocen muchos de los aspectos teóricos de la historia social y del pensamiento porque la globalidad de los estudios de de Filosofía y de Historia del bachillerato les ha impedido profundizar en aquellos aspectos que marcan la evolución de la Humanidad. Esta asignatura viene a significar una reflexión crítica sobre todo ello, e intenta dar las claves del itinerario humano a través del estudio de la filosofía de los grandes hombres y de su pensamiento en relación a la sociedad.

2. LOS CONTENIDOS (Planteamiento metodológico).

La aplicación del programa queda dividida en dos partes: materia instrumental y materia teórica. Los contenidos de la unidad instrumental tienen como objetivo que los estudiantes se familiaricen con los habituales instrumentos de trabajo práctico y, naturalmente, exige la participación activa del alumno, el cual, mediante la aplicación práctica del contenido teórico deberá demostrar el aprendizaje significativo y el dominio de las técnicas. Por otra parte, las unidades teóricas, basadas en la explicación, la lectura y el estudio, deberán ser interpretadas, en muchos casos, a través de la puesta en práctica de los instrumentos de trabajo práctico.

2.1. CONTENIDOS INSTRUMENTALES.

Este tipo de contenidos constituirán la base de los trabajos prácticos del alumno.

A) Consideraciones sobre la lectura de un libro:

Autor e índice de contenidos.- La importancia del prólogo.- La lectura por unidades significativas.- La ficha técnica bibliográfica.

B) Consideraciones sobre la redacción de una recensión.

El modelo lineal.- El modelo global.- El plan o esquema de redacción. Cuerpo central y desarrollo.

C) Consideraciones sobre el comentario de un documento bibliográfico o ensayo.

El encuadre.- El análisis.- La interpretación.

D) Consideraciones sobre el trabajo de síntesis sobre bibliografía del Historia del Pensamiento.

El esquema de objetivos.- La recopilación de material de consulta.- La elaboración del guión de trabajo.- La redacción: esbozo, redacción definitiva y notas a pie de página.

2.2. CONTENIDOS TEÓRICOS.

El programa queda dividido en las siguientes unidades didácticas:

- a) El Pensamiento Social durante la época moderna.
- b) Pensamiento Social y liberalismo.
- c) Pensamiento Social y socialismo.
- d) El Pensamiento Social en el mundo contemporáneo.

2.3. EL PROGRAMA.-

Tema 1.

El tránsito de la Edad Media a la época Moderna

1. La Baja Edad Media: El Renacimiento de las ciudades. La organización del mundo urbano y la sociedad estamental.
2. Los gremios y las cofradías.
3. El crecimiento urbano y el papel de la burguesía.
4. La pobreza en el mundo urbano renacentista
5. La pobreza en el mundo rural.
6. La protección social: la protección vertical y la protección horizontal.

7. El humanismo: Erasmo Y Vives.

Estudio específico de una obra: a) *Del socorro de los pobres.* Juan Luis Vives. b) *Elogio de la locura.* Erasmo de Rotterdam.

Tema 2

La estratificación social

1. Definición de estratificación social.
2. Los tipos y clases de estratificación.
 - 2.1. La estratificación despótico-oriental.
 - 2.2. La esclavitud.

2.3. El sistema de castas.

2.4. La estratificación feudal y estamental (la sociedad francesa en los años previos a la Rev. Francesa).

3. El proceso de transformación: del sistema de órdenes al sistema de clases.

4. El sistema de clases en España.

Estudio específico de una obra:

a) *La estructura social contemporánea*, Rafael Feito Alonso. b) *Elogio de la ociosidad*, Bertrand Russell. c) *La farsa neoliberal*, J.R. Muñoz Seco.

Tema 3

La estructura política del Antiguo Régimen

1. La monarquía autoritaria como alternativa al feudalismo y al Imperio.

1.1. El estado Moderno contra los particularismos locales.

2. Las interpretaciones del poder político durante el Renacimiento.

2.1. El concepto de "cosa pública" de Francesco EXímenis.

2.2. Maquiavelo y el "realismo político".

2.3. La teoría española del Estado y el derecho natural: Francisco de Vitoria.

Estudio específico de una obra:

a) *El Príncipe* de Maquiavelo. b) *Biografía del Estado Moderno*, R.H.S. Crossman. c) *Relecciones* de Francisco de Vitoria. d) *El Padre Las Casas y Vitoria*, Ramón Menéndez Pidal.

Tema 4

La organización económica del Antiguo Régimen: El mercantilismo

1. Definición y principios mercantilistas.

2. El fundamento del mercantilismo en la época moderna: el pacto de la exclusiva.

3. Los diversos sistemas mercantilistas:

3.1. El bullonismo español: sus deficiencias.

3.2. El mercantilismo liberal de los holandeses.

3.3. El comercialismo inglés.

4. El colbertismo:

4.1. Los instrumentos del colbertismo:

- Potenciación de la agricultura.

- Multiplicación de las manufacturas.

- Protección y vigilancia de la producción.

Estudio específico de una obra: *Los arbitristas*.

Tema 5

Las utopías del Renacimiento

1. Las utopías como rechazo del mundo político-social del Renacimiento.

2. La isla de Utopía de Tomás Moro.

3. Campanella y La ciudad del sol.

3. Francis Bacon y La nueva Atlántida.

Estudio específico de una obra:

a) *La isla de Utopía*. Tomás Moro. b) *La ciudad del Sol*. Tomaso Campanella. c) *Nueva Atlántida*. Francis Bacon.

Tema 6

La transformación de la conciencia europea: La reforma protestante y la contrarreforma católica.

Introducción: Definición y antecedentes de la reforma.

1. Los cambios en el cristianismo renacentista: el humanismo cristiano de Erasmo.

2. Lutero: Breve biografía y pensamiento doctrinal.

3. La expansión del luteranismo.

4. Los continuadores de Lutero: Zuinglio y Calvino.

5. La Reforma Católica o Contrarreforma.

Estudio específico de una obra: *La Europa de la Reforma*. G.R. Elton.

Tema 7

El problema jurisdiccional con América.

1. Los derechos de soberanía sobre el Nuevo Mundo (Bula de Alejandro VI).

2. Las Leyes de Indias y las instituciones americanas:

2.1. El requerimiento, la encomienda y la mita como instrumentos de explotación.

3. Las diversas interpretaciones de la soberanía:

3.1. El derecho natural, el derecho de gentes y el derecho internacional en Francisco de Vitoria.

3.2. La legalidad del dominio español (Ginés de Sepúlveda).

3.3. El Padre Las Casas y la colonización injusta.

3.4. Una interpretación actual: Fernando Sabater.

Estudio específico de una obra: a) *Brevísima relación de la Destrucción de la Indias*. Fray Bartolomé de las Casas. b) *El Padre Las Casas y Vitoria*. Ramón Menéndez Pidal. c) *El espejo enterrado*. Carlos Fuentes.

Tema 8

El liberalismo

Introducción: El liberalismo inglés como consolidación de la Revolución Inglesa.

1. Locke: El poder político y la sociedad en el II Tratado sobre el gobierno civil.

2. La Ilustración como alternativa reformista al Antiguo Régimen.

2.1. El marco político del siglo ilustrado.

2.2. La ideología ilustrada.

2.3. La crisis de la Iglesia en el siglo XVIII.

2.4. Ciencia y Educación en el siglo ilustrado.

Estudio específico de una obra: a) *Leviathan*. Thomas Hobbes. b) *Ensayo sobre el entendimiento humano*. John Locke. c) *El espíritu de las leyes*. Montesquieu. d) *Los orígenes sobre la desigualdad entre los hombres*. Rousseau. e) *El Emílio*. Rousseau. f) *Segundo Tratado del Gobierno Civil*. John Locke.

Tema 9

El modelo de transición al régimen político liberal: La Rev. Inglesa, la Independencia de EE.UU. y La Rev. Francesa

1. Las Revoluciones Inglesas del siglo XVII.

2. La Independencia de EE.UU.

3. La Rev. Francesa: de la revuelta de los privilegiados a la Revolución Social..

2. La trascendencia de la Revolución Francesa para el pensamiento social contemporáneo.

Estudio específico de una obra: : *La Revolución Francesa*. Albert Soboul.

Tema 10

La Revolución Industrial inglesa como modelo de aplicación del liberalismo económico.

1. factores y elementos constitutivos:

-- Innovación tecnológica.

-- Transformaciones agrarias.

-- Incremento de los beneficios.

-- Ampliación del mercado.

-- Aumento de la oferta de trabajo.

-- Cambio de Mentalidad.

Estudio específico de una obra: *Las revoluciones burguesas*. Hobsbawm.

Tema 11

Pensamiento Social y socialismo

1. Los antecedentes: Babeuf y el "manifiesto de los iguales"

2. El socialismo utópico de Owen a Saint Simón.

3. El anarquismo

4. El socialismo científico: Marx y Engels.

Estudio específico de una obra: a) *El capital*. Karl Marx. b) *El 18 de Brumario de Luis Bonaparte*. Engels.

B I B L I O G R A F I A

- MORO, Tomás: Utopía. En "Utopías del Renacimiento". En Edit. Fondo de Cultura Económica. Madrid, 1990.
- CAMPANELLA, Tomaso: La imaginaria Ciudad del Sol. En "Utopías del Renacimiento". Edit. Fondo de Cultura Económica, Madrid, 1990.
- BACON, Francis: Nueva Atlántida. En "Utopías del Renacimiento. Fondo de Cultura Económica. Madrid, 1990.
- MAQUIAVELO, Nicolás. El Príncipe. Espasa Calpe. Colección Austral..
- VIVES, J.L. Del socorro de los pobres (De Subventione Pauperum).
- ROUSSEAU: El Contrato Social. Edit. Espasa Calpe. Colecc: Austral.
- LOCKE. J. Carta sobre la tolerancia.
- HOBBS, Thomas: Del ciudadano y Leviatan.
- SOBOUL, Albert. La Revolución Francesa. Ediciones Orbis.
- HOBSBAWM, E.J. Las revoluciones burguesas. Ediciones Guadarrama. Editorial Labor.
- CARR. E.H. La Revolución Rusa. De Lenin a Stalin (1917-1929) Ediciones Obis.
- MARX, Karl. El Capital. Ediciones Antaibe. Barcelona, 1966.
- EIMERIO, N. y PEÑA, F. Manual de los Inquisidores. Editorial Atajos. barcelona, 1986.
- HUXLEY, Adolf. Un Mundo feliz. Plaza Janes. Colecc. de Bolsillo.
- GINER, Salvador. Historia del Pensamiento Social. Ariel. Barna, 1968.
- TOUCHARD, Jean. Historia de las ideas políticas. Tecnos, Barna, 1975.
- VALVERDE, J. M^a. Vida y muerte de las ideas Ariel, Barna, 1990.
- HERNÁNDEZ, F. y MERCADÉ, F. Estructuras sociales y cuestión nacional en España. Ariel, Barna. 1986.
- FEITO ALONSO, Rafael. Estructura social contemporánea. Siglo Veintiuno Editores. Madrid, 1995.
- COPLESTON, Frederick. Historia de la Filosofía. Tomo 5. Editorial Ariel. Barcelona, 1961.