

PROGRAMA: ANTROPOLOGIA SOCIAL I CULTURAL
Professora: Montserrat Soronellas.
SEGON QUADRIMESTRE. CURS: 1996-97

1. OBJECTIUS

Aquesta assignatura pretén ser una introducció a la definició dels conceptes fonamentals de l'Antropologia Social i Cultural, de manera tal que l'alumne de Treball Social els assimili i els incorpori al conjunt de coneixements que, des de diferents disciplines, se li van donant sobre el sistema social i cultural, al llarg dels tres anys d'estudis.

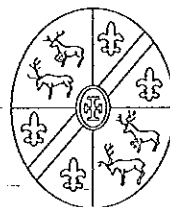
2. METODOLOGIA

Aquest curs és de 6 crèdits, això equival a 60 hores de classe, 40 de les quals seran teòriques i 20 que seran pràctiques. A les classes teòriques la professora donarà els continguts necessaris per a bastir el tema, continguts que hauran de ser ampliat i relacionats amb les lectures obligatòries que s'indiquen al programa. Les sessions pràctiques seran dedicades bé a la discussió de les lectures, bé a la visualització i posterior comentari de vídeos. El resultat, per escrit, de les activitats que es duguin a terme caldrà que sigui presentat a final de curs en forma de dossier. La finalitat de les pràctiques és doble: que l'alumne participi de manera activa al llarg del desenvolupament del curs, i, en segon lloc, que l'alumne aprengui a traslladar els conceptes teòrics a l'anàlisi de realitats socio-culturals diverses.

3. AVALUACIÓ DEL CURS

L'avaluació dels continguts apresos al llarg del curs es farà en base als següents requeriments:

1. Una prova escrita que es realitzarà en el període d'exàmens corresponent.
2. Presentació d'un dossier a final de curs amb el contingut del tipus de comentari que es demani per a les sessions pràctiques, a més d'una ressenya de cada un dels articles que es posen com a lectures obligatòries en cada un dels temes.
3. Serà també criteri vàlid d'avaluació la participació activa en les discussions que, en base a les lectures o a d'altres activitats comunes, es duguin a terme a la classe i a les sessions pràctiques.



4. CONTINGUTS

Tema 1.- INTRODUCCIÓ.

- * Etnografia, Etnologia, Antropologia.
- * L'objecte de l'Antropologia i l'especificat del seu enfocament respecte a d'altres ciències socials.
- * Les diferents formes de descobrir i entendre els "altres". L'etnocentrisme i el relativisme cultural.
- * El concepte de cultura.
- * El mètode de l'antropologia.

Lectures.

- MALLART I GUIMERA, Lluís.(1992) "La vida de veí a Aseng-Bede"; Sóc fill dels Evuzok. Barcelona. La Campana. pp. 25-58.
- SCHEURMANN, Erich (comp.)(1977) Los Papalagi. Barcelona. Pastanaga.
- ROSSI, Ino i O'HIGGINS, Edward. (1981)"Introducción" a: Teorías de la cultura i métodos antropológicos. Barcelona. Anagrama. Pág. 11-62.

Tema 2.- TEORIA I MÈTODE ANTROPOLÒGIC.

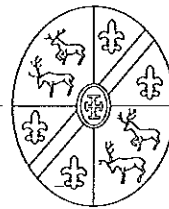
- * El naixement de la reflexió antropològica. El descobriment d'Amèrica i la Il.lustració.
- * La constitució de l'Antropologia com a ciència: l'evolucionisme social.
- * Les escoles de l'Antropologia: funcionalisme, estructuralisme, ecòlegs i materialistes culturals.
- * L'Antropologia aquí i ara.

Lectures

- HARRIS, Marvin (1990). Historia de las teorías de la cultura. a: Antropologia cultural. Madrid: Alianza. Pág. 655-676.

Tema 3. ORGANITZACIÓ ECONOMICA

- * El sistema econòmic com a base organitzativa.
- * La producció: els factors i les relacions de producció.
- * Formes de distribució i consum de la producció.
- * El concepte de racionalitat econòmica.



Lectures.

- GODELIER, Maurice(1981) Instituciones económicas. Barcelona: Anagrama. Pàg. y 65.
- LEWIS , Oscar.(1961). "Las posesiones de los pobres". a: La ciudad. Madrid. Herman Blume. Pàg. 280-289.

Tema 4.- ORGANITZACIÓ POLÍTICA.

- * Formes d'organització política.
- * El concepte de poder i autoritat.
- * El sistema polític: govern, estat, política.
- * Diferenciació i estratificació social.

Lectures.

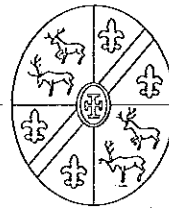
- KRADER, L. i ROSSI, I.(1982) "Las funciones políticas en las sociedades con y sin Estado" a: Antropología política. Barcelona: Anagrama. Pàg. 7-60.
- SAN ROMAN, Teresa (1975) El poder y la ley. A: Vecinos gitanos. Madrid. Akal. Pàg. 182-252.

TEMA 5. EL PARENTIU: FAMILIA, SOCIETAT I CULTURA.

- * L'àmbit del parentiu: biologia i cultura.
- * Filiació: sistemes i grups.
- * L'afinitat: estructures matrimonials i significació social del matrimoni.
- * Sistema familiar i sistema social.

Lectures

- GONZÁLEZ ECHEVARRIA, Aurora, San Roman, I: "El estudio del parentesco: una primera aproximación" a: Tres escritos introductorios del parentesco. 1986. Barcelona. Publicacions d'Antropologia Cultural. UAB. Pàg. 5-22.
- COMAS; D. i altres: "Emigración, etnicidad y redes de parentesco en un barrio de Tarragona" a: CUCÓ, J. i altres (comp.): Identidades colectivas. València: Publicaciones de la Generalitat Valenciana. Pàg. 107-130.



TEMA 6. SISTEMES DE CREENCES I DE REPRESENTACIÓ

- * Organització religiosa i societat. Mite, simbolisme i ritual.
- * El concepte d'ideologia.
- * La construcció social de les categories de gènere i edat.
- * La malaltia com a metàfora de la realitat social.

Lectures

- PRAT, Joan. "Mite i societat". a: La mitologia i la seva interpretació. 1984. Barcelona: La Llar de Llibre. Pàg. 137-180.

5. BIBLIOGRAFIA GENERAL

BALANDIER, Georges.(1976).Antropologia política. Barcelona. Península.

BEALS, Alan.(1968). Introducción a la Antropología. Madrid. Aguilar.

BOHANAN, Paul; GLAZER, Mark.(1992) Antropología. Lecturas Madrid. Mc Graw-Hill

CLASTRES, Pierre.(1978) La sociedad contra el estado. Barcelona. Monte Avila.

CRESWELL, Robert.(1975) Elements d'Ethnologie. Paris. Armand Colin.

DUMOND, Louis.(1975)Introducción a dos teorías de la Antropología Social. Barcelona. Anagrama.

DIAMOND, S. i BELASCO, B.(1982)De la cultura primitiva a la cultura moderna. Barcelona. Anagrama.

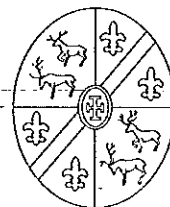
FERRAROTTI, Franco.(1983)Histoire et histoires de vie.Paris. Librairie de Meridiens.

FRIGOLÉ, Joan.(1983)Antropologia d'avui. Barcelona. Teide.

GEERTZ, Clifford.(1987)La interpretación de las culturas.Barcelona. Gedisa.

HARRIS, Marvin.(1981)El desarrollo de la teoría antropológica. Madrid. Siglo XXI.

-HARRIS, Marvin (1990)Introducción a la Antropología General. Madrid. Alianza. El libro de Bolsillo.



- KUPER, Adam.(1973) Antropologia y antropólogos. Barcelona: Anagrama.
- KAHN, J.S. (ed.).(1975) El concepto de cultura. Textos fundamentales. Barcelona. Anagrama.
- KOTTAK, Conrad Ph. (1994) Antropología. Una exploración de la diversidad humana. Madrid. McGraw Hill.
- LEVI-STRAUSS, Claude.(1968)Antropología Estructural. Buenos Aires. Eudeba.
- LLOBERA, Joan R. (ed.).(1976)La Antropología como ciencia. Barcelona. Anagrama.
- MARTIN, M.K i VOORHIES, B.(1978) La mujer: un enfoque antropológico. Barcelona. Anagrama.
- MERCIER, Paul.(1976) Historia de la Antropología. Barcelona. Península.
- MORENO, Isidoro.(1979) Cultura y modos de producción. Madrid. Nuestra cultura.
- PRAT, Joan i altres (eds.).(1991) Antropología de los pueblos de España. Madrid. Nuestra Cultura.
- SHAPIRO, L. (ed).(1975) Hombre, Cultura y Sociedad.México. F.C.E.
- TENTORI, Tullio.(1975) Antropología Cultural. Barcelona. Herder.
- WINCH, Peter(1994) Comprender una sociedad primitiva. Barcelona. Paidós.
- WOLF, Eric R. i altres.(1980) Antropología Social de las sociedades complejas. Madrid. Alianza.