

PROGRAMA : ANTROPOLOGIA SOCIAL I CULTURAL
Professora: Montserrat Soronellas Masdeu
PRIMER QUADRIMESTRE. CURS: 1995-96

1. OBJECTIUS

Aquesta Assignatura pretén ser una introducció a la definició dels conceptes fonamentals de l'Antropologia Social, de manera tal que l'alumne de Treball Social els assimili i els incorpori al conjunt de coneixements que, des de diferents disciplines, se li van donant sobre el sistema social i cultural, al llarg dels tres anys d'estudis.

2. METODOLOGIA

Aquest curs és de 6 crèdits, això equival a 60 hores de classe, 40 de les quals seran teòriques i 20 que seran pràctiques. A les classes teòriques la professora donarà els continguts idonis per a bastir el tema, continguts que hauran de ser ampliat i relacionats amb les lectures obligatòries que s'indiquen al programa. Les sessions pràctiques tindran lloc alternant-se una sessió de dues hores pràctiques amb dues sessions de dues hores teòriques. Les sessions pràctiques seran dedicades bé a la discussió de les lectures, bé a la visualització de vídeos o a altres activitats pràctiques que a cada tema es creguin oportuna. El resultat de les activitats que es duguin a terme caldrà que sigui presentat a final de curs en forma de dossier. La finalitat de les classes pràctiques és doble: que l'alumne participi de manera activa al llarg del desenvolupament del curs; i, en segon lloc, que l'alumne aprengui a traslladar els conceptes teòrics a l'anàlisi de realitats socioculturals diverses.

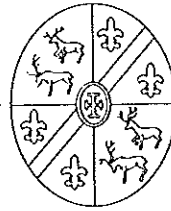
3. AVALUACIÓ DEL CURS

L'Avaluació dels continguts apresos al llarg del curs es farà en base als següents requeriments:

1.- Una prova escrita a realitzar el mes de febrer.

2.- Presentació d'un dossier a final de curs amb el contingut del tipus de comentari que es demani per a les sessions pràctiques, a més d'una ressenya de cada un dels articles que es posen com a lectures obligatòries en cada un dels temes.

3.- Serà també criteri vàlid d'avaluació la participació activa en les discussions que, en base a les lectures o a d'altres activitats comunes, es duguin a terme a la classe i a les sessions pràctiques.



4. CONTINGUTS

Tema 1.- INTRODUCCIÓ

- * Etnografia, Etnologia, Antropologia.
- * L'objecte de l'Antropologia i l'especificat del seu enfocament respecte a d'altres ciències socials.
- * Les diferents formes de descobrir i entendre els "altres".
L'etnocentrisme i el relativisme cultural.
- * El concepte de cultura.
- * El mètode de l'antropologia.
- * L'antropologia aplicada.

Lectures.

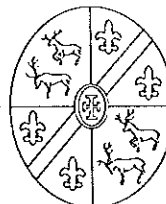
- MALLART I GUIMERÀ , Lluís.(1992) "La vida de veí a Aseng-Bede"; Sóc fill dels Evuzok. Barcelona. La Campana. pp. 25-58.
- SCHEURMANN, Erich (comp.)(1977) Los Papalagi. Barcelona. Pastanaga.
- ROSSI, Ino i O'HIGGINS, Edward. (1981)"Introducción" a: Teorías de la cultura i métodos antropológicos. Barcelona. Anagrama. Pág. 11-62.

Tema 2.- TEORIA I MÈTODE ANTROPOLÒGIC.

- * El naixement de la reflexió antropològica. El descobriment d'Amèrica i la Il.lustració.
- * La constitució de l'Antropologia com a ciència:
l'evolucionisme social.
- * Les escoles de l'Antropologia: evolucionisme, funcionalisme, estructuralisme, ecòlegs i materialistes culturals.
- * L'Antropologia aquí i ara.

Lectures

- HARRIS, Marvin (1990). Historia de las teorías de la cultura. a: Antropologia cultural. Madrid: Alianza. Pàg. 655-676.



Tema 3. ORGANITZACIÓ ECÒNOMICA.

- * El sistema econòmic com a base organitzativa.
- * La producció: els factors i les relacions de producció.
- * Formes de distribució i consum de la producció.
- * El concepte de racionalitat econòmica.

Lectures.

- GODELIER, Maurice(1981) Instituciones económicas. Barcelona: Anagrama. Pàg.65.

- LEWIS , Oscar.(1961). "Las posesiones de los pobres". a: La ciudad. Madrid. Herman Blume. Pàg. 280-289.

Tema 4.- ORGANITZACIÓ POLÍTICA.

- * Formes d'organització política.
- * El concepte de poder i autoritat.
- * El sistema polític: govern, estat, política.
- * Diferenciació i estratificació social.

Lectures.

- KRADER, L. i ROSSI, I.(1982) "Las funciones políticas en las sociedades con y sin Estado" a: Antropología política. Barcelona: Anagrama. Pàg. 7-60.

- TAX FREEMAN, Susan: "Estructuras igulitarias en los sistemas sociales ibéricos: los contextos de rotación en lo urbano y rural" a: Prat, J. i altres: Antropología de los pueblos de España. 1991. Madrid: Taurus. Pàg. 520-539.

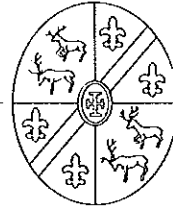
TEMA 5. EL PARENTIU: FAMILIA, SOCIETAT I CULTURA.

- * L'àmbit del parentiu: biologia i cultura.
- * Filiació: sistemes i grups.
- * L'afinitat: estructures matrimonials i significació social del matrimoni.
- * Sistema familiar i sistema social.

Lectures

- GONZÁLEZ ECHEVARRIA, Aurora, San Roman, I: "El estudio del parentesco: una primera aproximación" a: Tres escritos introductorios del parentesco. 1986. Barcelona. Publicacions d'Antropologia Cultural. UAB. Pàg. 5-22.

- COMAS; D. i altres: "Emigración, etnicidad y redes de parentesco en un barrio de Tarragona" a: CUCÓ, J. i altres (comp.): Identidades colectivas. València: Publicaciones de la Generalitat Valenciana. Pàg. 107-130.



TEMA 6. SISTEMES DE CREENCES I DE REPRESENTACIÓ

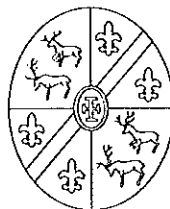
- * Organització religiosa i societat. Mite, simbolisme i ritual.
- * El concepte d'ideologia.
- * La construcció social de les categories de gènere i edat.
- * La malaltia com a metàfora de la realitat social.

Lectures

- PRAT, Joan. "Mite i societat". a: La mitologia i la seva interpretació. 1984. Barcelona: La Llar de Llibre. Pàg. 137-180.
- COMAS D'ARGEMIR, Dolors. "El cicle de vida familiar: condició social i imatge culturals sobre les dones". a: NASH, M. (Comp.): Més enllà del silenci. 1988. Barcelona: Generalitat de Catalunya. (pp. 265-282).

5. BIBLIOGRAFIA GENERAL.

- BALANDIER, Georges.(1976).Antropologia política. Barcelona. Península.
- BEALS, Alan.(1968). Introducción a la Antropología. Madrid. Aguilar.
- BOHANAN, Paul; GLAZER, Mark.(1992) Antropología. Lecturas Madrid. Mc Graw-Hill
- CLASTRES, Pierre.(1978) La sociedad contra el estado. Barcelona. Monte Avila.
- CRESWELL, Robert.(1975) Elements d'Ethopologie. Paris. Armand Colin.
- DUMOND, Louis.(1975) Introducción a dos teorías de la Antropología Social. Barcelona. Anagrama.
- DIAMOND, S. i BELÁSCO, B.(1982) De la cultura primitiva a la cultura moderna. Barcelona. Anagrama.
- FERRAROTTI, Franco.(1983) Histoire et histoires de vie.París. Librairie de Meridiens.
- FRIGOLE, Joan.(1983)Antropologia d'avui. Barcelona. Teide.
- GEERTZ, Clifford.(1987) La interpretación de las culturas.Barcelona. Gedisa.



HARRIS, Marvin.(1981)El desarrollo de la teoría antropológica. Madrid. Siglo XXI.

1990 Introducción a la Antropología General. Madrid. Alianza. El libro de Bolsillo.

KUPER, Adam.(1973) Antropología y antropólogos. Barcelona: Anagrama.

BERGER. P.; LUCKMAN. (1986) La construcción social de la realidad. Madrid: Amorrortu.

KAHN, J.S. (ed.).(1975) El concepto de cultura. Textos fundamentales. Barcelona. Anagrama.

KOTTAK, Conrad Ph. (1994) Antropología. Una exploración de la diversidad humana. Madrid. McGraw Hill.

LEVI-STRAUSS, Claude.(1968)Antropología Estructural. Buenos Aires. Eudeba.

LLOBERA, Joan R. (ed.).(1976)La Antropología como ciencia. Barcelona. Anagrama.

MARTIN, M.K i VOORHIES, B.(1978) La mujer: un enfoque antropológico. Barcelona. Anagrama.

MERCIER, Paul.(1976) Historia de la Antropología. Barcelona. Península.

MORENO, Isidoro.(1979) Cultura y modos de producción. Madrid. Nuestra cultura.

PRAT, Joan i altres (eds.).(1991) Antropología de los pueblos de España. Madrid. Nuestra Cultura.

SHAPIRO, L. (ed.).(1975) Hombre, Cultura y Sociedad.México. F.C.E.

TENTORI, Tullio.(1975) Antropología Cultural. Barcelona. Herder.

WINCH, Peter (1994) Comprender una sociedad primitiva. Barcelona. Paidós.

WOLF, Eric R. i altres.(1980) Antropología Social de las sociedades completas. Madrid. Alianza.