

BASES PARA LA PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

Organiza:



1. Las personas interesadas podrán presentar comunicaciones sobre alguno de los siguientes ámbitos temáticos prioritarios de la Jornada:

- Metodologías innovadoras de enseñanza-aprendizaje presencial, semipresencial y virtual.
- Docencia virtual y virtualización de la docencia.
- Retos del uso de las TIC en la enseñanza universitaria.
- Tutorización y evaluación de Trabajos de Fin de Grado y de Máster.
- Experiencias de acciones e iniciativas conjuntas o individuales de grupos de innovación docente para la calidad de la docencia universitaria.
- Buenas prácticas docentes.

2. El resumen de la propuesta de comunicación se enviará **a partir del 18 de marzo hasta el 28 de abril de 2015** a la dirección electrónica mireia.eizaguirre@urv.cat. El resumen se presentará en castellano y tendrá una extensión máxima de 500 caracteres con espacios.

3. El Comité Científico evaluador comunicará a los interesados la aceptación de los diferentes resúmenes **a partir del 4 de mayo de 2015**.

4. La comunicación se presentará siguiendo la plantilla establecida, hasta el **4 de junio de 2015**. La comunicación tendrá una extensión mínima de 8 páginas y máxima de 16, sin contar las referencias bibliográficas, debiendo seguir el siguiente formato: word, letra Times New Roman 12, interlineado 1.5 líneas.

TÍTULO DE LA COMUNICACIÓN
(en mayúsculas)

Nombre y apellidos del autor/a

Cargo, posición o vinculación institucional (centro, universidad)

dirección@electrónica

- 1. RESUMEN** (máximo 500 caracteres en el idioma de la comunicación)
- 2. ABSTRACT** (500 characters with spaces, in English)
- 3. PALABRAS CLAVE** (5 palabras clave relacionadas con el tema del artículo)
- 4. ÁMBITO TEMÁTICO DE LA JORNADA** (indicar el ámbito temático al que se propone adscribir la comunicación).
El Comité Científico se reserva el derecho de decidir el ámbito final de las propuestas.
- 5. DESARROLLO** (tendrá una extensión mínima de 8 páginas y máxima de 16, sin contar las referencias bibliográficas)
- 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**